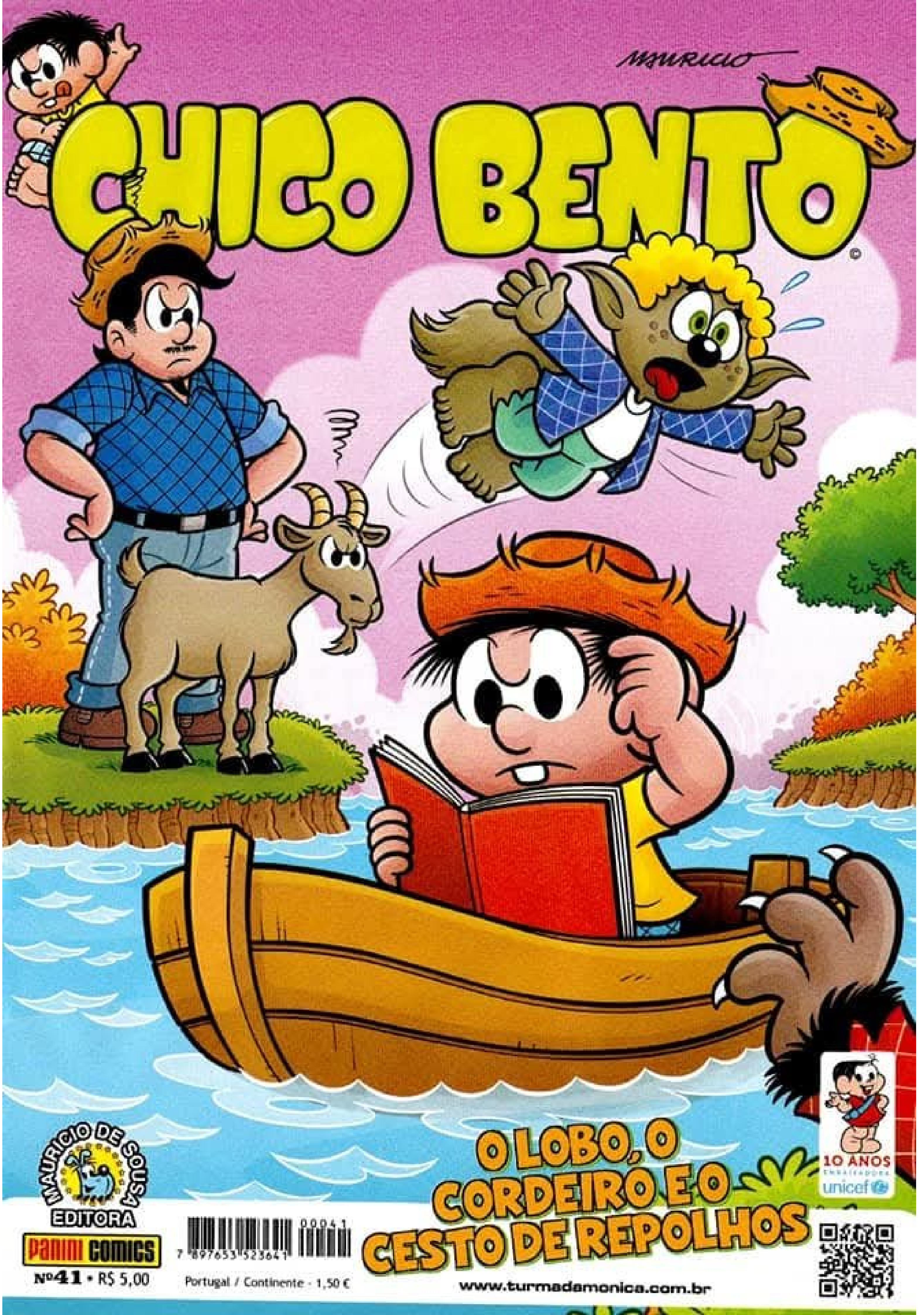

MAURICIO
CHICO BENTO
O LOBO, O CORDEIRO E O CESTO DE REPOLHOS
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº41 • R$ 5,00
Portugal / Continente - 1,50 €
10 ANOS
unicef
www.turmadamonica.com.br

Nascido de um ovo abandonado ao sol, Horácio nunca conheceu sua mãe. Sozinho, decidiu procurá-la e embarcar numa aventura cheia de descobertas e surpresas. Acompanhe os passos da jornada do obstinado e sonhador dinossauro criado por Mauricio de Sousa, reinterpretado pelas linhas de Fabio Coala de uma maneira ousada, emocionante e cheia de ternura.

Imagens ilustrativas.

CHICO BENTO em O LOBO, O CORDEIRO E O CESTO DE REPOLHOS

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2018

NÃO, ZÊ! TÔ FALANDO DA TAR RECOMPENSA!
ANHÉ?
JÁ PENSÔ SI NÓIS ARRESORVE O TAR POBREMA?
EITA!
IMAGINA NÓIS CUM PONTO A MAIS NA NOTA!
É MERMO! ELA INTÉ VAI FICÁ AZUR!
CAHAM! OS DOIS JÁ TERMINARAM?
BEM... O NOME DO PROBLEMA É... "O LOBO, O CORDEIRO E O CESTO DE REPOLHOS"...
...E FOI CRIADO PELO MONGE ALCUÍNO DE YORK, NO SÉCULO OITO!
ANOTEM O ENUNCIADO EM SEUS CADERNOS!
E...
ESCOLA
MAIS QUI RAIO DI POBREMA MAIS COMPRICADO, SÔ!
É?
ISCUITA SÓ... "UM HOME PERCISA LEVÁ UM LOBO, UM CORDERO I UM CESTO DI REPOIO PRA OTRA BANDA DO RIO, NUM BARCO..."

ACONTECE QUI O HOME SÓ PODE LEVÁ UM DI CADA VEIZ...
VIXI! SÓ UNZINHO? MAIS PRU QUÊ?
VAI VÊ QUI O BARCO ERA PIQUENO DIMAIS DA CONTA! VAI SABÊ?
ANHÉ!
SÓ QUI, AO FAZÊ ISSO, ELE NUM PODE DEXÁ O LOBO SOZINHO CO CORDERO...
PRU QUE NÃO?
SINÃO, O LOBO COME ELE, UÉ!
TADINHO DO CORDERINHO!
I NUM PODE DEXÁ O CORDERO SOZINHO CO CESTO DI REPOIO!
PRU QUE NÃO?
SINÃO, O CORDERO COME TUDO OS REPOIO!
O POBRE TÁ INTÉ MORTO DI FOME?
I AGORA, CHICO? CUMÉ QUI NÓIS VAMO ARRESORVÊ ESSE POBREMA?
BÃO... ACHO QUI SÓ TEM UM JEITO...
QUAR?

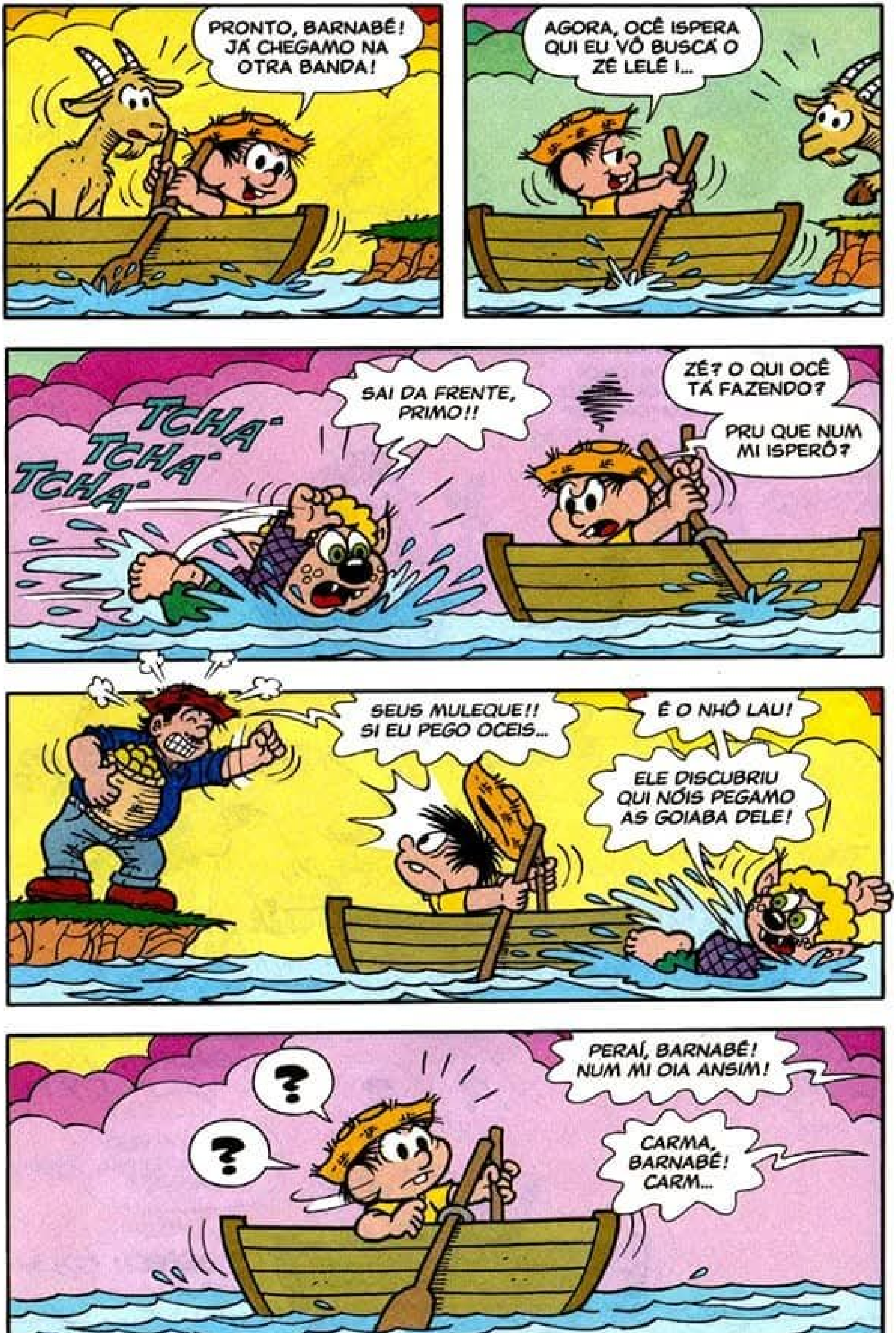
E...
VAMO VÊ SI NUM FARTA NADA...
BARCO? CONFERE!
RIO? CONFERE!
LOBO? CONFERE!
CORDERO? CONFERE!
CESTO DI REPOIO? CONFERE!
MAIS, CHICO... EU TÔ FANTASIADO DI LOBISOME! NÃO DI LOBO!
O BARNABÉ É UM BODE! NÃO UM CORDERO!
I NÓIS SÓ TEMO GOIABA NO CESTO!
DETAIES! DETAIES!
?
NUM SI APOQUENTE, PRIMO! VAI DÁ CERTO!
AGORA, É SÓ EU TRANSPORTÁ OCEIS TREIS PRA OTRA MARGE...
...PRA ARRESORVÊ O POBREMA DO TAR *GENUÍNO DI NHOQUE*!

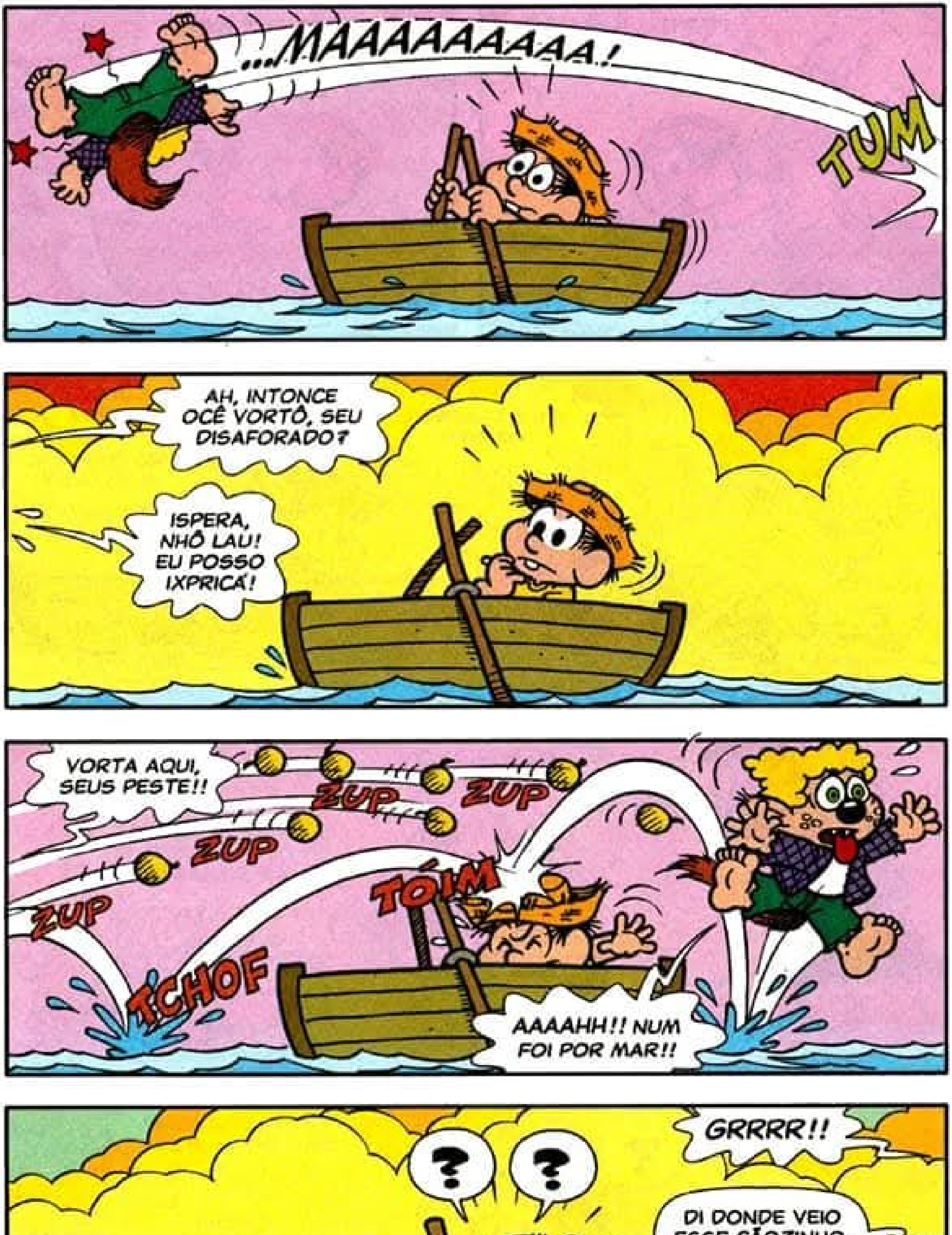
MAIS OCÊ ALEMBRA DEREITO DI COMO ERA O TAR POBREMA?
MAIS É CRARO!
TÁ TUDINHO AQUI NA MINHA CACHOLA!
HUM... AGORA, DEXA EU VÊ QUEM EU VÔ LEVÁ PREMERO...
BÉÉÉ!!
EU! EU!
HUM... ACHO QUI JÁ SEI!
VÔ LEVÁ PREMERO AS GOIABA!
OCÊ TEM CERTEZA DISSO, PRIMO?
BISSOLUTA!
PERAÍ QUI EU JÁ VORTO PRA PEGÁ OCÊ!

INTÃO, O JEITO É FICÁ AQUI, ISPERANDO JUNTO COM ESSE BODE VEIO!
BÉÉÉÉÉ!
N-NÃO, BARBABÉ!! EU NUM QUIS OFENDÊ OCÊ!!
TUM
ZUP
?
POFT
O ZÉ!! O QUI OCÊ TÁ FAZENDO DESTE LADO?
NUM É ANSIM QUI SI ARRESORVE O POBREMA!
SÔ EU QUI TENHO QUI LEVÁ OCÊ PRAÍ!
É MERMO?
O TAR BEDUÍNO DISSE QUI NUM PODE O LOBO FICÁ SÓ CO CORDERO, SINÃO, ELE COME!
MAIS NUM DISSE QUI UM LOBISOME NUM PODE FICÁ SÓ CO BODE, SINÃO, ELE É CHIFRADO!

TÁ BÃO! MI PASSA AS GOIABA PRA EU PODÊ VORTÁ OCÊ!
ER... AS GOIABA? ACHO QUI NUM VAI DÁ!
PRU QUE NÃO?
EU COMI TUDO!
MUITO BUNITO, SEU CHICO!
AGORA EU INTENDI PRUQUE OCÊ LEVÔ AS GOIABA PREMERO!
E...
PRONTO! ARRUMEI MAIS GOIABA!
INTONCE, DEXA ELAS AÍ I VAMO BANDEÁ PRA OTRA MARGE!
ANDA QUI NÓIS NUM TEMO O DIA INTERO!
CHICO, POSSO FAZÊ UMA PRE-GUNTA?
CRARO, ZÊ! INTÉ DUAS!
SERÁ QUI FOI UMA BOA IDEIA DEXÁ O BARNABÉ SOZINHO CAS GOIABA?
!

CHOMP! CHOMP!
É! ACHO QUI ISSO RESPONDE MINHA PREGUNTA!
GRUNF!
E DE NOVO...
DESTA VEIZ, OCÊ FICA CAS GOIABA, ZÉ!
I O BARNABÉ VAI CUMIGO NO BARCO!
TÁ BÃO!
HUUMM...
ZÉ LELÊ!! NUM PENSE IM COMÊ ESSAS GOIABA!
DESSE JEITO, NUM TEM FRUTA QUI GUENTE, SÔ!


PRONTO, BARNABÉ! JÁ CHEGAMO NA OTRA BANDA!
AGORA, OCÊ ISPERA QUI EU VÔ BUSCÁ O ZÉ LELÉ I...
TCHA-TCHA-TCHA-
SAI DA FRENTE, PRIMO!!
ZÉ? O QUI OCÊ TÁ FAZENDO?
PRU QUE NUM MI ISPERÔ?
SEUS MULEQUE!! SI EU PEGO OCEIS...
É O NHÔ LAU!
ELE DISCUBRIU QUI NÓIS PEGAMO AS GOIABA DELE!
?
?
PERAÍ, BARNABÉ! NUM MI OIA ANSIM!
CARMA, BARNABÉ! CARM...


...MAAAAAAAAA!
TUM
AH, INTONCE OCÊ VORTÔ, SEU DISAFORADO?
ISPERA, NHÔ LAU! EU POSSO IXPRICÁ!
VORTA AQUI, SEUS PESTE!!
ZUP
ZUP
ZUP
ZUP
TÓIM
TCHOF
AAAAHH!! NUM FOI POR MAR!!
GRRRR!!
DI DONDE VEIO ESSE CÃOZINHO, BARNABÉ?
BÉÉÉÉ!!

CORRE, BARNABÉ!! É UM LOBISOME DI VREDADE!!
GRAURRR!
BÉÉÉÉ!!
EU NUM QUERDITO! ESSE BODE COMEU MINHAS GOIABA!
PTUIT!
NÃO, BARNABÉ! NUM FAIZ ISSO!
TUM
ZUP
?
ARRIÉGUA!!
GRAUUR!
AAAAHH!! É UM LOBISOME!! SOCORRO!!

I INTONCE, CHICO? JÁ DISCUBRIU CUMÉ QUI SI ARRESORVE O POBREMA?
PAF
AI!
E ASSIM...
MUITO BEM... ALGUÉM CONSEGUIU RESOLVER O DESAFIO DE ONTEM?
CHICO?
A GENTE BEM QUI TENTÔ, FESSORA... MAIS QUERDITO QUI ACHAMO A SOLUÇÃO DO TAR POBREMA!
É!
QUE MARAVILHA, CHICO! ENTÃO, DIGA... O QUE O HOMEM DO BARCO DEVERIA FAZER?
LARGÁ MÃO DI SÊ BESTA I COMPRÁ UM BARCO MAIOR!
VAI QUI O DONO DOS REPOIO O UM LOBISOME APARECE!
FIM

PERAÍ! MAIS A HISTÓRIA TREMINA ANSIM?
EU INDA QUERO SABÊ CUMÊ QUI SI ARRESORVE O POBREMA DI VREDADE!
"FÁCIL, CHICO! PRIMEIRO, O HOMEM LEVA O CORDEIRO PARA A OUTRA MARGEM DO RIO..."
"DEPOIS, ELE VOLTA E PEGA O CESTO DE REPOLHOS E LEVA TAMBÉM PARA O OUTRO LADO..."
"APÓS DEIXAR O CESTO NA OUTRA MARGEM, ELE TRAZ O CORDEIRO DE VOLTA..."
"...E, DESTA VEZ, LEVA O LOBO PARA O OUTRO LADO DO RIO!"
"ENTÃO, ELE VOLTA PARA PEGAR O CORDEIRO E LEVA ELE DE VOLTA PRA OUTRA MARGEM! PROBLEMA RESOLVIDO! ENTENDEU?"
É... ÀS VEIZ, AS COISA SÃO MAIS FÁCIR DO QUI PARECE!
AGORA, SIM... FIM

ROSINHA em QUER UMA MAÇÃ?

* TANTO FAZ, EM INGLÊS.

AQUI ESTÁ! PEGUE!
UMA MAÇÃ?
POR QUE O ESPANTO?
PENSEI QUI SERIA ARGO DEFERENTE, COMO FRUTA-DO-CONDE!
ADORO FRUTA-DO-CONDE!
MAS É O QUE TEM PRA HOJE!
QUERO, NÃO! GARDECIDA!
COMO NÃO?
NUM TÔ CUM VONTADE, ARA!
TÁ CHEIO DE MACIERA AQUI NA ROÇA!
QUANDO EU QUISÉ, EU PEGO!
VOCÊ TEM QUE COMER A MAÇÃ, EVA!
EVA?!
MEU NOME É ROSINHA!
ROSINHA?

*SISTEMA QUE AUXILIA NA LOCALIZAÇÃO DE ENDEREÇOS.

FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

Pintou um colorido especial

Turma da Mônica em cores Jovem

Capa dura

Uma coleção especial totalmente colorida e em capa dura. São aventuras completas com conteúdo extra dos bastidores das histórias. Em *O Segredo do Acampamento*, Mônica e companhia vão para um retiro de férias que fica próximo a um riacho protegido das indústrias poluidoras da região. Os problemas começam quando os meninos da Turma vão desaparecendo um a um... Qual será o mistério que ronda esse local de descanso e diversão?

Imagens ilustrativas

© MSP - BRASIL / 2018

Volume 5: A Turma - O Segredo do Acampamento

Nas bancas, livrarias e lojapanini.com.br

Mauricio de Sousa Editora

Panini Comics

Planet Manga

Chico Bento em

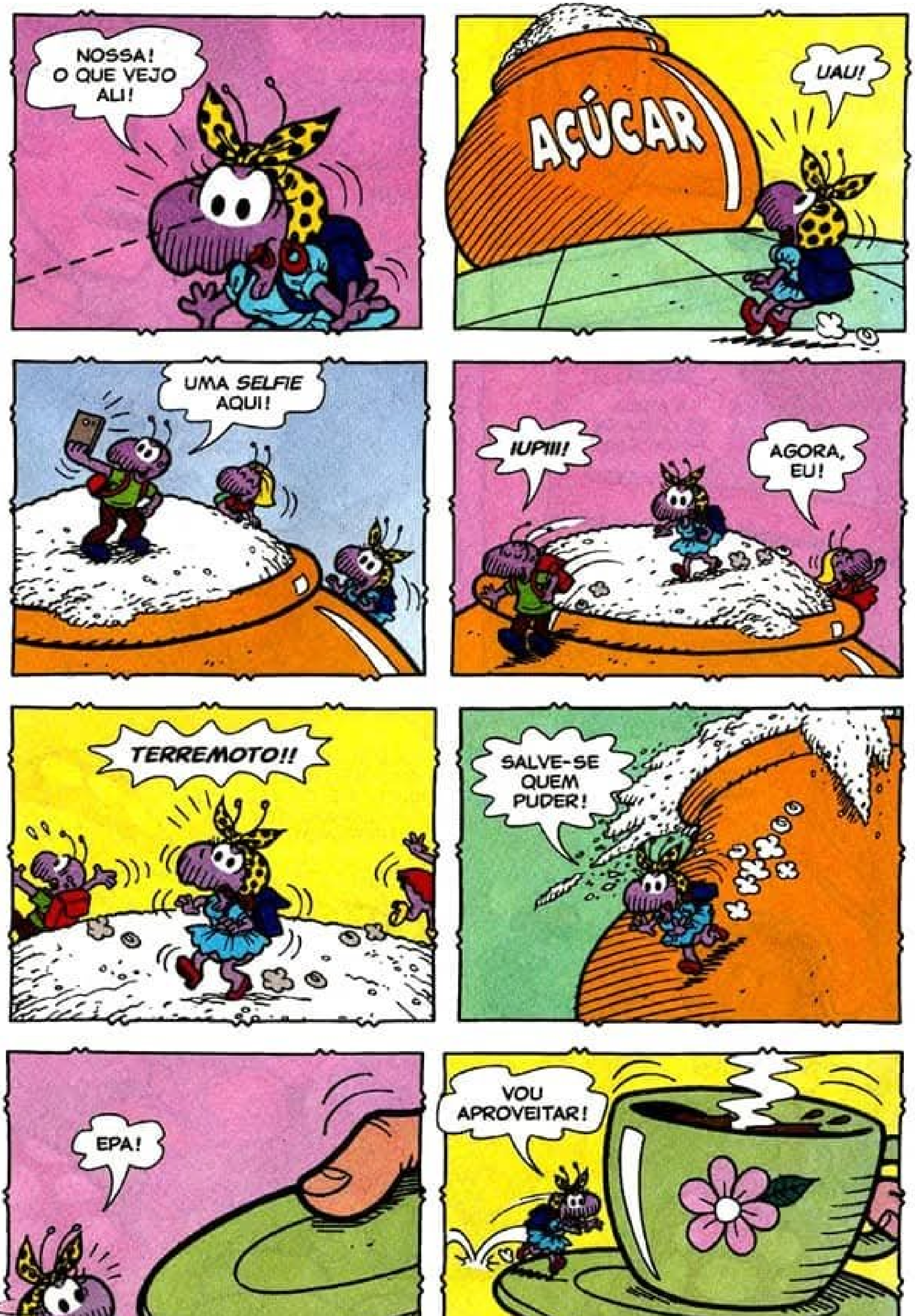
MESMO TAMANHO

É VERDADE! PREGUNTA PRO ZÉ LELÉ!
ELE TAMÉM TAVA LÁ QUANDO TIREI O "BITELO" DA ÁGUA!
VAI DIZER QUE O ZÉ LELÉ TAMBÉM PESCOU UM "PEIXÃO ENORME DE GRANDE"!

ISSO MERMO!
I BEM NA HORA QUI O CHICO PESCÔ O PEXE DELE!
I ERA TÃO GRANDE QUI MIDIA UNS CINQUENTA CENTÍMETRO DI COMPRIMENTO!
HÁ! HÁ! ESTÃO ME ZOANDO, NÉ?
ACHAM QUE EU NÃO SEI QUE MEIO METRO E CINQUENTA CENTÍMETROS SÃO A MESMA COISA?

QUEREM ME CONVENCER DE QUE PESCARAM PEIXES NA MESMA HORA E COM O MESMO TAMANHO? HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
UAI! PRU QUE ELE NUM QUERDITÔ NA GENTE?
ACHO QUI, NA VERDADE, ELE NUM INTENDEU...
...QUI ERA DO MERMO PEXE QUI A GENTE TAVA FALANDO!
FIM

RITA NAJURA
em
A VIAGEM
MAURICIO
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
UAU! QUE BOLO GRANDÃO!
VOU LEVAR UNS PEDAÇOS!
MEL
OPA!
MEL DELICIOSO!

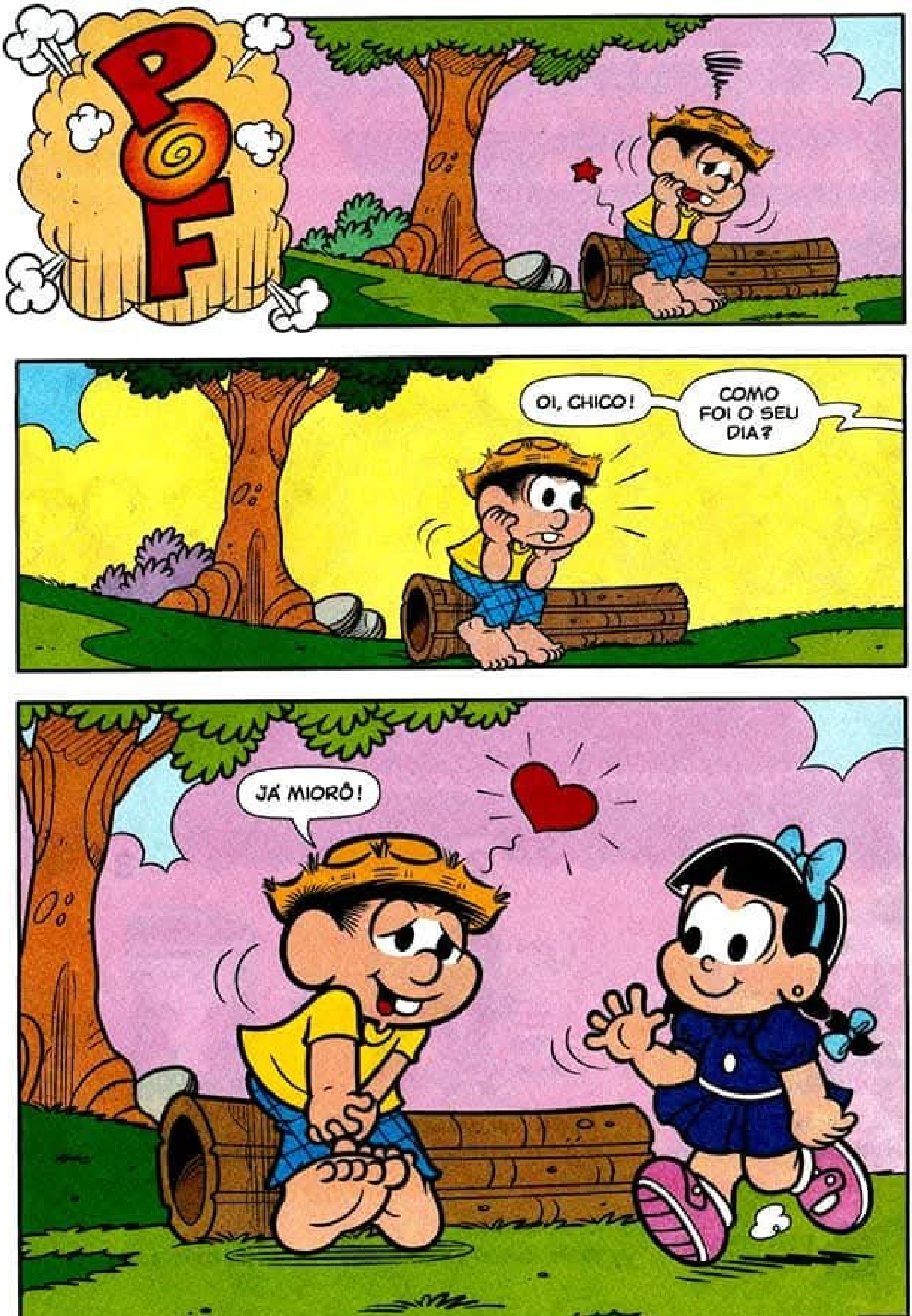

NOSSA! O QUE VEJO ALI!
AÇÚCAR
UAU!
UMA SELFIE AQUI!
¡UPIII!
AGORA, EU!
TERREMOTO!!
SALVE-SE QUEM PUDER!
EPA!
VOU APROVEITAR!

SIMBORA!
AÇÚC
QUERIDA! VOCÊ NÃO FECHOU O AÇUCAREIRO?
AÇÚCAR
A MESA TÁ CHEIA DE FORMIGAS!
...
TROUXE BOLO DE FUBÁ PRA TODAS VOCÊS!
QUANDO ELA VIAJA PRA FORA, VOLTA TÃO METIDA!
LÁ É MUITO BOM, MAS ÀS VEZES É QUENTE E, DE VEZ EM QUANDO, TEM TERREMOTO!
FIM

Chico Bento em

COMO FOI O SEU DIA, CHICO?

GRRR!
CLEC
SGUISH


POF
OI, CHICO!
COMO FOI O SEU DIA?
JÁ MIORÔ!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
O melhor presente para as crianças
LIVROS PERSONALIZADOS PARA APRENDER E SE DIVERTIR!
ABC
COM
JOÃO PEDRO
TURMA DA Mônica
&
LAURA
MAURICIO
© MSP - BRASIL
É fácil criar e receber o livro em casa:
1
2
3
DENTRO DA HISTÓRIA
NOME PERSONALIZADO
DENTRO DA HISTÓRIA
É só acessar o site
www.dentrodahistoria.com.br
Criar o personagem com
as características do pequeno
E receber o livro
personalizado em casa

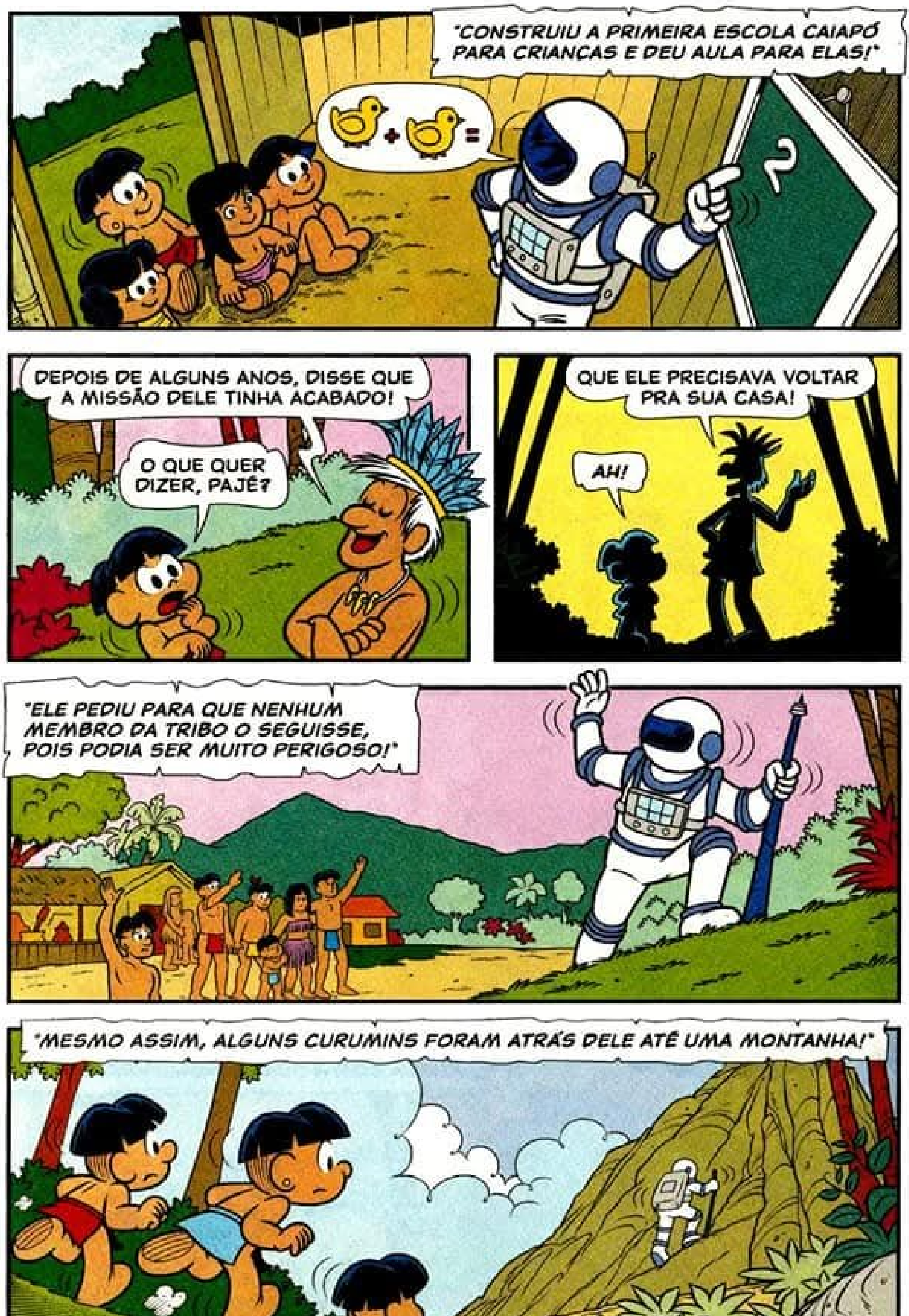
PAPA-CAPIM em

O MESTRE CELESTIAL*

* HISTÓRIA BASEADA EM UMA LENDA DOS ÍNDIOS CAIAPÓS.

TÁ VENDO, PAJÉ?
SIM! É UM ÍNDIO CAIAPÓ!
E POR QUE ELE ESTÁ VESTIDO DAQUELE JEITO?
ELE ESTÁ INDO PRA UMA FESTA DEDICADA AO SEU MESTRE CELESTIAL!
E QUE MESTRE É ESSE?
O NOME DELE É *BEP-KOROROTI*!
E ELE VEIO MESMO?
QUE QUER DIZER: VEIO DO CÉU!
"SIM! QUANDO ELE CHEGOU, A TERRA TREMEU E HOUVE FOGO E FUMAÇA VINDOS DE UMA MONTANHA!"

"ASSIM QUE OS ÍNDIOS O VIRAM, USARAM AS SUAS ARMAS, MAS NÃO ADIANTOU! O TRAJE DELE O PROTEGIA!"
"NÃO TENDO COMO DERROTÁ-LO, ACABARAM FAZENDO AMIZADE E ELE COMEÇOU A FREQUENTAR A ALDEIA!"
?
"FOI ELE QUE ENSINOU OS CAIAPÓS A CONSTRUÍREM AS SUAS CASAS!"
!
"AJUDOU NA CAÇA DE ANIMAIS PARA A ALDEIA COM A SUA ENERGIA PARALISANTE!"


"CONSTRUIU A PRIMEIRA ESCOLA CAIAPÓ PARA CRIANÇAS E DEU AULA PARA ELAS!"
DEPOIS DE ALGUNS ANOS, DISSE QUE A MISSÃO DELE TINHA ACABADO!
O QUE QUER DIZER, PAJÉ?
QUE ELE PRECISAVA VOLTAR PRA SUA CASA!
AH!
"ELE PEDIU PARA QUE NENHUM MEMBRO DA TRIBO O SEGUISSE, POIS PODIA SER MUITO PERIGOSO!"
"MESMO ASSIM, ALGUNS CURUMINS FORAM ATRÁS DELE ATÉ UMA MONTANHA!"

"LÁ, ELES VIRAM QUANDO BEP-KOROROTI ENTROU EM UMA ENORME CASA!"
"E ASSIM COMO ELE CHEGOU, PARTIU, COM MUITO FOGO E FUMAÇA!"
E É PRA LEMBRAR DELE QUE OS CAIAPÓS FAZEM ESTA FESTA TODOS OS ANOS!
E ELE VOLTOU NOVAMENTE?
NÃO, PAPA-CAPIM! ESSA É TODA A HISTÓRIA!
EU ADOREI, PAJÉ! QUE BOM QUE ME CONTOU!

AGORA EU FIQUEI CURIOSO! COMO SERÁ ESTA FESTA?
QUER SABER? EU VOU DAR UMA ESPIADINHA!
EI, PAPA-CAPIM! ESPERE!
?
SERÁ QUE VOCÊ PODE ME AJUDAR?
!
ONDE FICA A ALDEIA CAIAPÓ?
OUVI DIZER QUE ESTÃO FAZENDO UMA FESTA PRA MIM E EU QUERIA FAZER UMA SURPRESA PRA ELES!
FIM

Chico Bento
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: CARLOS QUARESMA
ARTE-FINAL: FELIPE GOMES
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
MAURICIO
E AGORA, VAMOS SORTEAR UM INCRÍVEL *SMARTPHONE*!
E O PRÊMIO VAI PARA... CHICO BENTO!
CHICO BENTO
ARA, SÔ EU!
VEM PRA CÁ, ENTÃO! E DIGA O QUE VAI FAZER COM O *SMARTPHONE*!
CHICO BENTO
O FONE EU VÔ USÁ PRA OVI MÚSICA! I O ESMARTE VÔ DÁ PRA MÃE PINTÁ AS UNHA!
CHICO BENTO
FIM

PASSATEMPO

VAMOS ENCAIXAR NO DIAGRAMA OS NOMES DE SETE PRAIAS DO RIO DE JANEIRO?

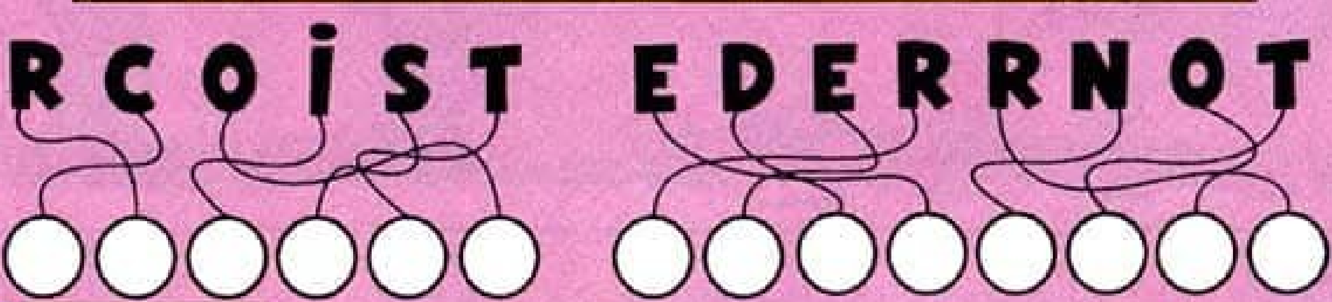
COPACABANA
TIJUCA
JOATINGA
GRUMARI
IPANEMA
LEBLON
PRAINHA

RESP.: HORIZ.: COPACABANA, TIJUCA, JOATINGA, GRUMARI, VERT.: IPANEMA, LEBLON, PRAINHA

QUAL DOS DETALHES ABAIXO NÃO PERTENCE A ILUSTRAÇÃO!

RESP.: 4

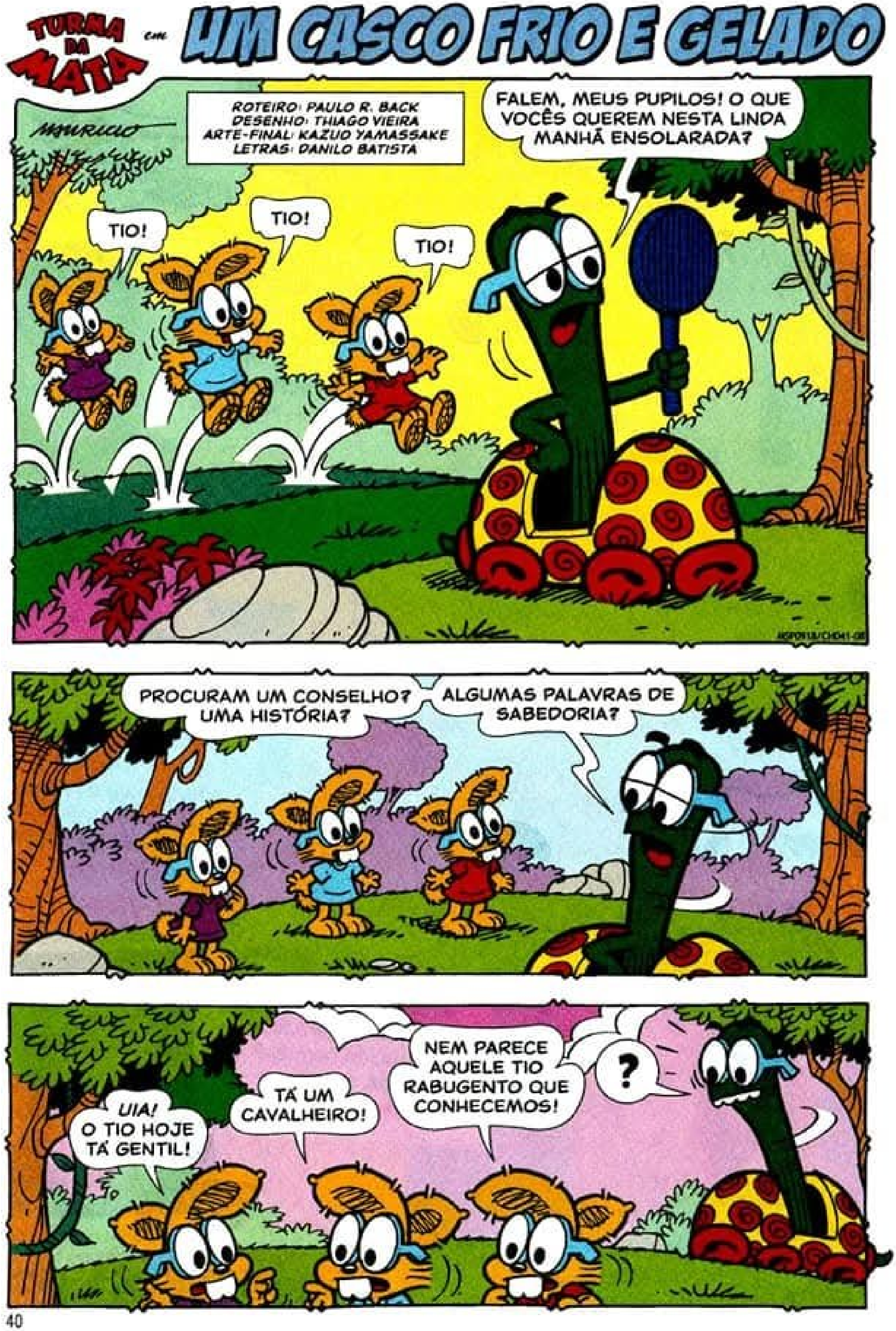
COLOQUE AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS PARA DESCOBRIR UMA DAS SETE MARAVILHAS DO MUNDO MODERNO, QUE FICA NO RIO DE JANEIRO!



RESP.: CRISTO REDENTOR

RESP.: 11

CONTE QUANTAS CONCHINHAS HÁ NESSE EMERANHADO!


TURMA DA MATA em
UM CASCO FRIO E GELADO
MAURICIO
ROTEIRO: PAULO R. BACK
DESENHO: THIAGO VIEIRA
ARTE-FINAL: KAZUO YAMASSAKE
LETRAS: DANILO BATISTA
FALEM, MEUS PUPILOS! O QUE VOCÊS QUEREM NESTA LINDA MANHÃ ENSOLARADA?
TIO!
TIO!
TIO!
PROCURAM UM CONSELHO? UMA HISTÓRIA?
ALGUMAS PALAVRAS DE SABEDORIA?
UIA! O TIO HOJE TÁ GENTIL!
TÁ UM CAVALHEIRO!
NEM PARECE AQUELE TIO RABUGENTO QUE CONHECEMOS!
?

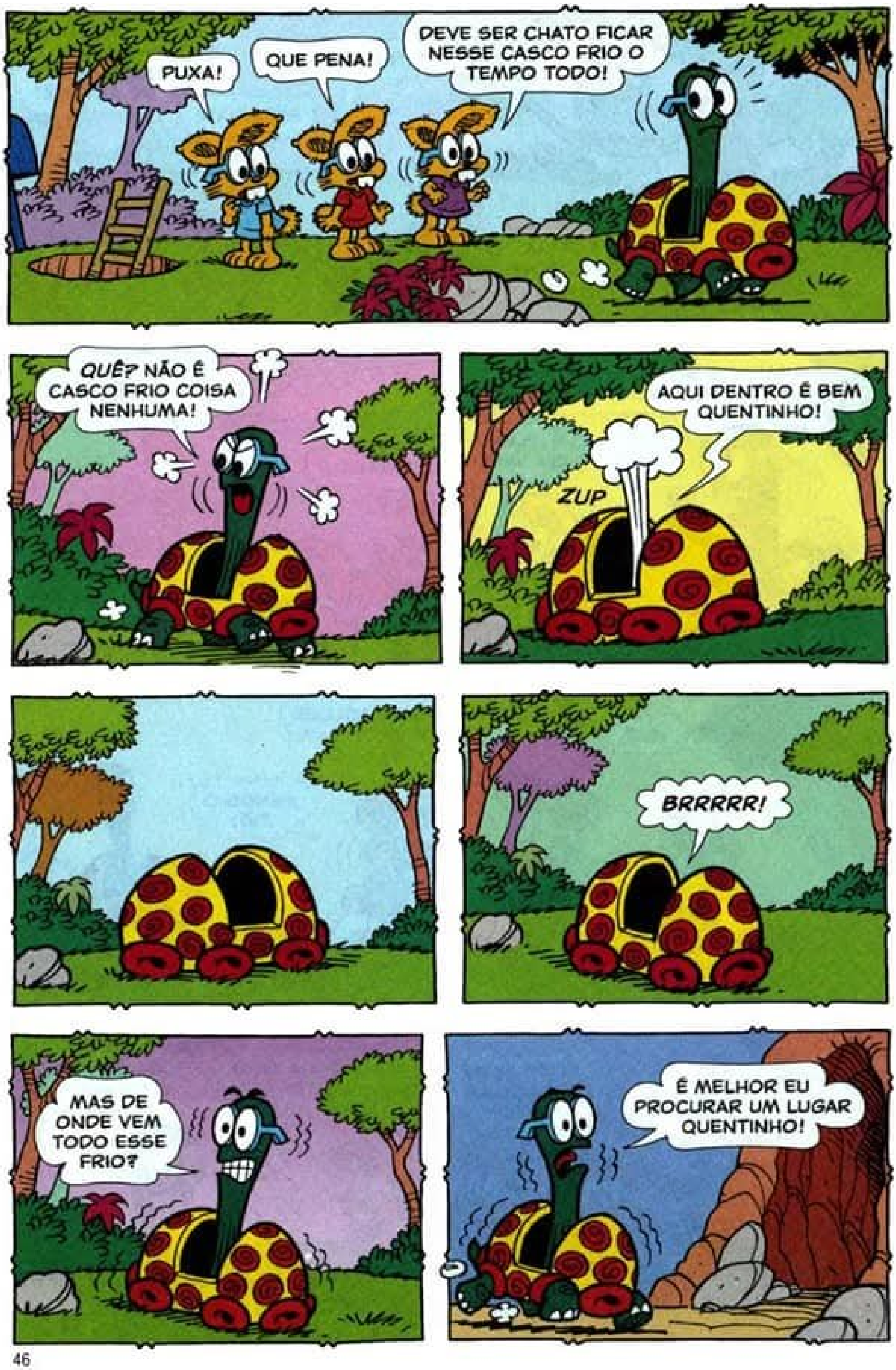
AAAHHHHH!! RABUGENTO, É?!
NEM VENHAM ACABAR COM A MINHA PAZ, VIU? HOJE EU TÔ DE BOA!
EU TÔ CURTINDO UM SOLZINHO DA TARDE, COMO TEM QUE SER!
AFINAL, NÓS, RÉPTEIS, TEMOS UMA ESTRATÉGIA TODA ESPECIAL PARA NOS AQUECER!
NÃO SOMOS QUALQUER UM, VIU?
SEI! ELES SEMPRE TÊM QUE ESTAR EMBAIXO DO SOL!
PORQUE NEM SANGUE QUENTE TÊM!
SE NÃO TIVER SOL, CONGELAM!
?
AAAAHHHH! O QUE VOCÊS QUEREM, PARA VIR AQUI ME ABORRECER?
NÓS ESTAMOS PREOCUPADOS, TIO!

É QUE O INVERNO TÁ CHEGANDO!
TODOS OS BICHINHOS DA MATA TÊM COMO SE AQUECER!
MENOS O TIO, QUE VIVE AÍ PELADO, DENTRO DESTE CASCO DURO!
PELADO?! CASCO DURO?!
POIS SAIBAM QUE O MEU CASCO ESTÁ PREPARADO PARA AGUENTAR AS MAIS EXTREMAS TEMPERATURAS!
OLHEM SÓ! PARECE UMA ROCHA VULCÂNICA DE TÃO SÓLIDA!
MAS, TIO...
ELE É FRIO!
EU FICO GELADO SÓ EM OLHAR!
PELO MENOS, NÓS TEMOS PELOS!
SOMOS FOFINHOS!
ESTAMOS SEMPRE QUENTI-NHOS E AQUECIDOS!

OLHA LÁ O TIO RAPOSÃO!
ELE TAMBÉM É PELUDO!
COMO NÓS, OS COELHOS!
ELE JÁ TEM UM CASACO!
E É NATURAL!
É DE DAR INVEJA A QUALQUER UM!
O QUICO ESQUILO TEM UM RABO GRANDE E FOFO!
SERVE DE COBERTOR EN-QUANTO ELE DORME!
E QUANTO AO JOTALHÃO, VÃO DIZER O QUÊ?
POR ACASO, ELE É UM MAMUTE?
NÃO VEJO PELO ALGUM ALI!

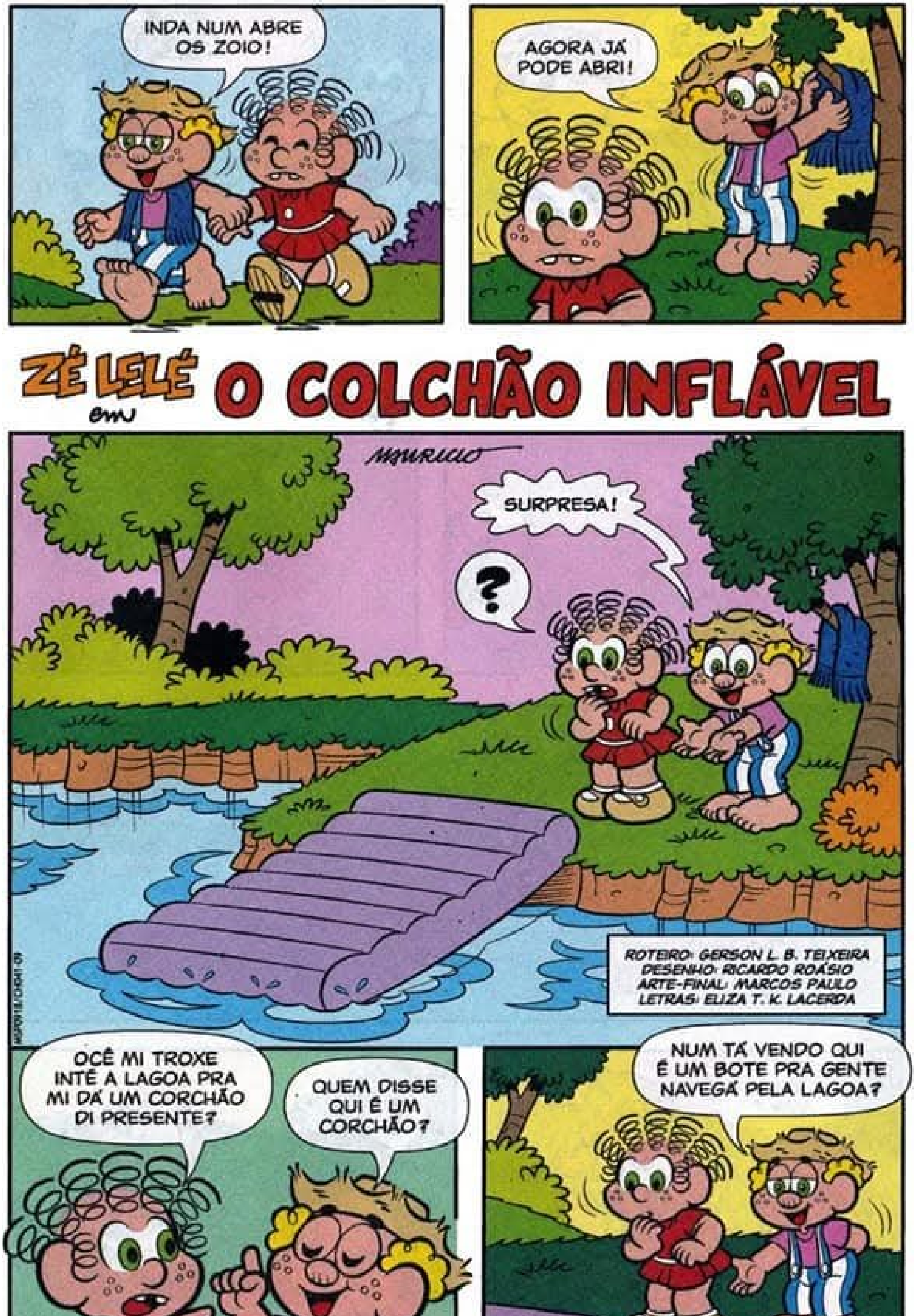
E QUEM PRECISA DE PELOS?
DO JEITO QUE ELE ANDA PRA LÁ E PRA CÁ...
...NÃO SENTE FRIO DE JEITO NENHUM!
AH! E O QUE VÃO DIZER DO REI LEONINO? SÓ AQUELA JUBA AQUECE?
NEM PRECISA! COM TANTOS SÚDITOS E UMA LAREIRA REAL, O QUE ELE MENOS SENTE É FRIO!
E A RITA NAJURA? COM ESSE TAMANHICO, DEVE PASSAR UM FRIO DANADO!
MAS ELA VIVE DENTRO DE UM FORMIGUEIRO QUENTINHO!

TEM PENAS!
FOFINHAS!
E MORA NUM BURACO DE ÁRVORE!
E A DONA CORUJOCA?
AAAHH! O GANSO GAGÁ NÃO TEM TOCA NENHUMA!
MAS ELE VIAJA!
FAZ A MIGRAÇÃO!
E VAI PARA UM LUGAR QUENTINHO!
VIU?
TODO MUNDO SE AQUECE NO INVERNO!
MENOS O TIO!
SE QUISER, TIO...
...PODE FICAR CONOSCO LÁ NA TOCA!
TEM PIPOCA TODA NOITE!
AH, DE JEITO NENHUM!


PUXA!
QUE PENA!
DEVE SER CHATO FICAR NESSE CASCO FRIO O TEMPO TODO!
QUÊ? NÃO É CASCO FRIO COISA NENHUMA!
AQUI DENTRO É BEM QUENTINHO!
ZUP
BRRRRR!
MAS DE ONDE VEM TODO ESSE FRIO?
É MELHOR EU PROCURAR UM LUGAR QUENTINHO!

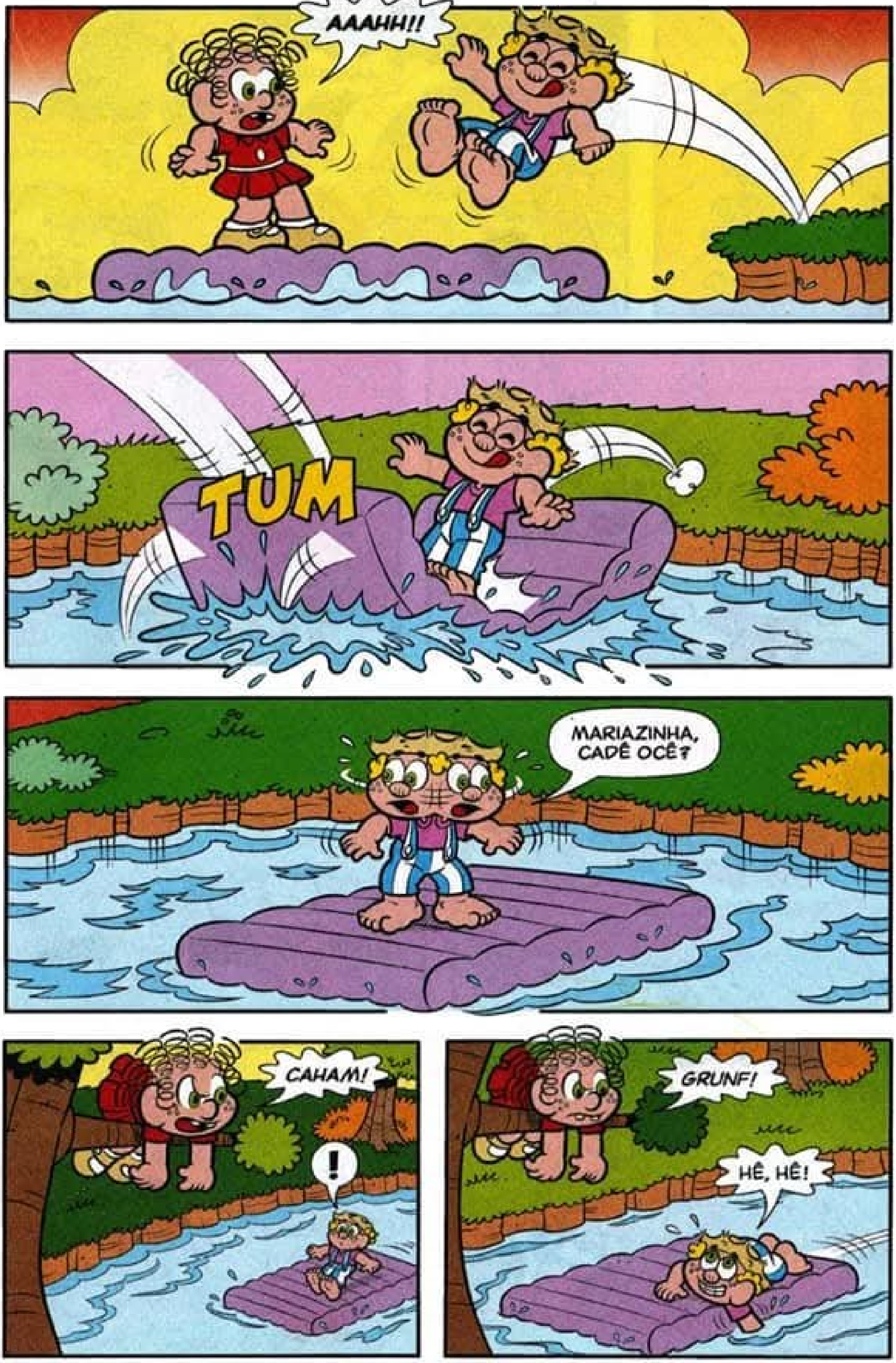
HUM... AQUI, NÃO!
AQUI, PINICA!
GENTE DEMAIS!
É MELHOR EU ME ESQUENTAR FAZENDO ALGUM EXERCÍCIO!
EPA! O LAGO CONGELOU?
AAAHHHH!!
CRAC
AÍ TÁ QUENTINHO, TIO?
O QUE HOUVE COM O CASCO VELHO?
ELE NÃO ERA MELHOR?
GRRRR! CHEGA DE PERGUNTAS!
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO
DO YOU KNOW?
¿TÚ SABES?
VOCÊ SABIA?
Já nas bancas um plano infalível pra te ajudar a praticar um novo idioma!
Mônica AND FRIENDS
TURMA DA Mônica
A LIGA DOS PETS
Mónica Y SUS AMIGOS
A Turminha se juntou para ajudar você a expandir seus horizontes. A partir de agora você pode ler as mais divertidas revistas em três idiomas: Turma da Mônica (em português), Monica and Friends (inglês) e Mónica y sus Amigos (espanhol). Um plano infalível pra você praticar e conhecer novas palavras.
© MSP - BRASIL/2016
/revistaturmadamonica
/gibisdaturminha
www.paninicomics.com.br
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Panini COMICS

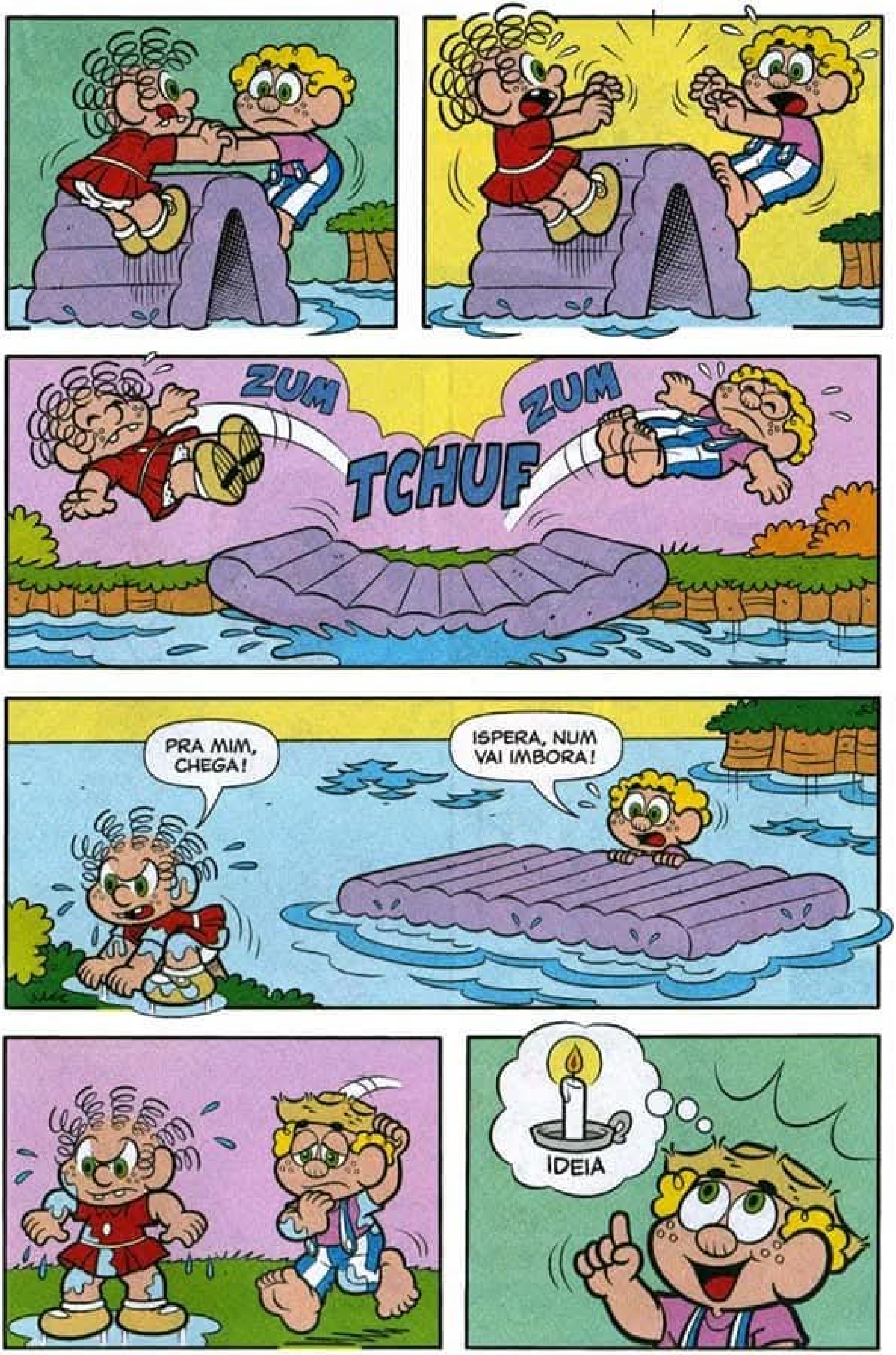


INDA NUM ABRE OS ZOIO!
AGORA JÁ PODE ABRI!
ZÉ LELÉ em O COLCHÃO INFLÁVEL
MAURICIO
SURPRESA!
?
ROTEIRO: GERSON L. B. TEIXEIRA
DESENHO: RICARDO ROÁSIO
ARTE-FINAL: MARCOS PAULO
LETRAS: ELIZA T. K. LACERDA
OCÊ MI TROXE INTÉ A LAGOA PRA MI DÁ UM CORCHÃO DI PRESENTE?
QUEM DISSE QUI É UM CORCHÃO?
NUM TÁ VENDO QUI É UM BOTE PRA GENTE NAVEGÁ PELA LAGOA?

VEM QUI EU AJUDO OCÊ A SUBI!
TCHUF
ISQUECI DI AVISÁ QUI NUM PODE FICÁ DI PÉ! AJOEIA!
VIU COMO É BÃO?
É, SIM!
OCÊ NUM VEM?
TÔ INDO!
!


AAAHH!!
TUM
MARIAZINHA, CADÊ OCÊ?
CAHAM!
!
GRUNF!
HÊ, HÊ!

CREC
AAAHHH!!
BUMP
TCHUF
PLAFT
NUM MI OIA ANSIM! TENHO CURPA QUI O GAIO NUM GUENTÔ O SEU PESO?
I INDA MI CHAMA DI GORDA!
VEM QUI EU AJUDO OCÊ A SUBI!
SIGURA FIRME A MINHA MÃO!


ZUM
ZUM
TCHUF
PRA MIM, CHEGA!
ISPERA, NUM VAI IMBORA!
IDEIA

?
PROCÊ SI SECÁ!
DISCURPA SI FIQUEI BRABA COCÊ!
ER... EU BEM QUI MERECI!
CABRUM
ESSA, NÃO! I AGORA?
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica

Chico Bento em
É MUITO FÁCIL MONTAR

EU TÔ DIZENDO QUE PREFIRO ANDAR DE OUTRA COISA!
ANHÉ?
MEU NEGÓCIO É ANDAR DE BIKE, PATINETE, PATINS... COISAS COM RODAS!
É VREDADE! EU MI ALEMBRO DAQUELA BICICRETA COM RODINHA VREMEIA...
OCÊ LEVÔ UM TOMBÃO I...
SHHHH! ABAFA O CASO!
DESSE JEITO VOCÊ ACABA COM A MINHA IMAGEM!
ARA, PRIMO! DEXA DI BOBAGE!
OCÊ VAI GOSTÁ DI ANDÁ A CAVALO!
SERÁ?
É CRARO! NUM TEM SABEDORIA NINHUMA!
PRESTA ATENÇÃO QUI EU VÔ MOSTRÁ CUMÉ QUI SI FAIZ!

PREMERO, OCÊ PÕE O SEU PEZÃO NO ISTRIBO...
ANSIM, Ó...
INTONCE, É SÓ OCÊ TOMÁ IMPURSO I SUBI NO LOMBO DO ANIMAR!
TÁ! TÁ! ATÉ AÍ, EU ENTENDI!
E COMO É QUE SE DÁ A PARTIDA NO PANGARÉ?
É SÓ DÁ UM CUTUCÃO DI LEVE I DIZÊ...
...EIA!!
É SÓ ISSO? RAPAZ! QUE MOLEZA!
TÁ PRA MIM!
I INTÃO, PRIMO? QUÉ IXPRIMENTÁ AGORA?
DEMOROU!

PREPARE-SE PARA VER UM CAVALEIRO DE PRIMEIRA!
?
UÉ! CADÊ A CABEÇA DO CAVALO?
TÁ ATRAIS DOCÊ, PRIMO! MAIS É BÃO TOMÁ CUIDADO!
AH, É? POR QUÊ?
É QUI O ALAZÃO É MEIO TEMPERA-MENTAR!
ELE PERCEBE QUANDO A PESSOA NUM SABE MONTÁ DEREITO!
E SÓ AGORA VOCÊ ME AVISA?
CAPLOF
RIIINCH!!
EITA!!
VUPT
POFT

OCÊ TÁ BEM?
AI... ALGUÉM ANOTOU O NÚMERO DA FERRADURA DO CAVALO?
SERÁ QUE VOCÊ NÃO TEM UM ANIMAL MAIS MANSO POR AQUI?
HUM...
QUI TAR OCÊ MONTÁ O TEOBARDO?
ELE É BEM TRANQUILO!
O QUÊ?!
VOCÊ QUER QUE EU MONTE NESSE SEU JUMENTO IDIOTA E SEM-GRAÇA? TÔ FORA!
!
MIOR OCÊ NUM FALÁ ANSIM!
PODE FERI OS SENTIMENTO DO POBREZINHO!
HARF!

TÁ BOM! DEIXA EU MONTAR LOGO DE UMA VEZ!
VAMOS LOGO, SUA BESTA!
ANTES QUE EU FIQUE IRRITADO!
TUMC
EU DISSE PROCÊ MANERÁ NAS PALAVRA!
AAAAHH!!
CAPLOF
CAPLOF
INHÓÓÓÓ!!
AGORA O TEOBARDO FICÔ OFENDIDO!
PLOF
EU BEM QUI AVISEI!
TÁ! TÁ! JÁ ENTENDI!
ACHO MELHOR ESQUECER ESSE NEGÓCIO DE MONTARIA, POR ENQUANTO!
NADA DISSO!
OCÊ VAI MONTÁ, SIM, SINHOR! UM BENTO NUM DISISTE ANSIM TÃO FÁCIR!

I EU TENHO A SOLUÇÃO IDEAR PROCÊ!
APRESENTO O FIRMINO, NOSSO PÔNEI COR-DI-MARMELO!
?
VOCÊ DISSE...
...UM PÔNEI COR-DE-MARMELO?!
RAPAZ!! EU SEMPRE SONHEI EM GANHAR UM PÔNEI IGUALZINHO A ESTE E...
TSC! TSC!
TÁ! TÁ! INTÔNCE, VÊ SI PEDE UM PRO MAURICIO, LÁ NAS SUAS HISTORINHA!
DÁ LICENÇA!
MAS... MAS...

PRONTO, PRIMO!
AGORA OCÊ PODE MONTÁ O FIRMINO, TRANQUILO!
SERÁ?
CRARO! INTÉ UMA CRIANÇA CONSEGUE MONTÁ NELE!
HUM...
HUM...
ATÉ AQUI, TUDO BEM...
ELE É BEM PEQUENO!
ENTÃO, VAMOS LÁ! EIAA!!
EI!! FUNCIONOU! ELE TÁ ANDANDO!
EU CONSEGUI! EU CONSEGUI!
CLOP
CLOP
ME SINTO UM VERDADEIRO CAUBÓI!
¡AHUUU!!
CLOP
AAAHH!! O QUE ACONTECEU?!
PARA!! PARA!!
NÃO!! ASSIM, NÃO!!
RIIINCH!
RIIINCH!
CAPLOF
CAPLOF

AAAAAHH!!
POU
BÃO... SI OCÊ QUISÉ, DÁ PRA TENTÁ MONTÁ NA MAIADA I...
CHEGAAAA!!
TÁ BÃO! SI OCÊ NUM QUÉ A MAIADA, TEM O BARNABÉ, O NOSSO BODE DI ISTIMAÇÃO!
NÃO!! EU NÃO QUERO MONTAR EM MAIS NADA!!
ENTENDEU?! NADICA DE NADA!!
ARA, NUM CARECE DOCÊ FICÁ ANSIM TÃO ISTRESSADO, PRIMO!
ACHO MIOR OCÊ DISCANSÁ UM POCO!
AMINHÃ É OTRO DIA!
AÍ, OCÊ TENTA DI NOVO!

HUNF! NUNCA MAIS EU MONTO NUM ANIMAL! NUNCA MAIS!

Z

AAAAHH!!
EU E A MINHA BOCA ENORME!
FIM

ROTEIRO: LUCIANA LUPPE - DESENHO: OLGA M. OGASAWARA - ARTE-FINAL: CLARISSE HIRABAYASHI

CHICO BENTO©

Nº 41 - Setembro de 2018

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor Comercial: Adrien Duarte

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso
Editor Líder: Levi Trindade **Editor de Colecionáveis:** Henrique Ozawa
Editores-assistentes: Fernando Barone, Mariana Naime, Sandra Fujishiro, Tiago P. Zanetic
Editora-assistente de Arte: Tatiana Josefovich **Designers:** Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral
Produção Editorial: Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Bruna Tiemi Okubo

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista:** Virgínia Lima
Gerente Comercial: Rodrigo Lopes Neto **Publicidade:** comercial@panini.com.br
Assessoria de Comunicação: Ketchum - panini@ketchum.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Aprijo de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Chico Bento é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - Brasil.

© 2018 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores.
Data desta edição: setembro de 2018.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Batista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandre de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello.

COMERCIAL
Diretora Executiva: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br **Diretor de Licenciamento:** Rodrigo Paiva **Coordenação Comercial e Editorial:** Tatiane Comlosi **Animação: Diretor:** José Márcio Nicolosi **Gerente de Promoções:** Evandro Valentini **Projetos Especiais:** Abel Mesquita Zambom **Internet:** Marcos S. e S. Saraiva **Teatro: Diretor:** Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031 **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Depto. Jurídico:** Dr. Valquensir Tayano Jr. **Comunicação Integrada: Coordenação:** Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5065.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial: licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111 Prédio 19 - Espaço 1.
Lapa de Baixo - São Paulo - SP - 05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2018 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
sac@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8889
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3848-0299

FSC
www.fsc.org
MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C119624

53026330404l